

CONTENIDO DE LOS CURSOS



A1

A1.1

- Deletrear.
- Saludar, presentarse y presentar a terceras personas.
- Preguntar sobre el entorno.
- Identificar y describir personas, objetos y lugares.
- Dar una opinión.
- Pedir y dar información sobre la existencia de objetos y lugares, y su ubicación.
- Expresar y preguntar estados de ánimo.
- Preguntar y proporcionar informaciones acerca de la hora y fecha, y pedir información sobre horarios.
- Narrar, leer y comprender acciones habituales y con qué frecuencia se realizan.
- Preguntar y responder por preferencias o gustos y responder.

A1.2

- Hacer una invitación o rechazarla.
- Hablar de cantidades, precios y salarios. Pedir algo. Comparar.
- Referirse a planes, proyectos, acciones y decisiones en el futuro.
- Hacer sugerencias.
- Expresar una acción que se está desarrollando.
- Expresar simultaneidad de acciones.
- Expresar dolor, malestar, obligación, deseos y necesidades.
- Expresar duda, indecisión o ignorancia.
- Expresar causa y preguntar la causa de algo.
- Expresar obligación.
- Expresar acuerdo y desacuerdo.
- Dar y pedir opinión.
- Hablar de acciones terminadas en un tiempo relacionado con el presente.
- Describir o narrar experiencias o situaciones personales.
- Disculparse y excusarse.
- Pedir instrucciones y darlas.
- Pedir permiso, concederlo y denegarlo.
- Invitar, aceptar y rehusar.

A2

A2.1

- Saludar, presentar y despedir a otras personas.
- Hablar sobre parentesco, estado civil, edad, lugar de residencia.
- Hablar sobre ocupaciones y aficiones.
- Describir ciudades, situación geográfica, tamaño y aspectos relevantes.
- Expresar gustos personales y preferencias.
- Expresar opiniones, decisión, intención y deseos.
- Expresar sorpresa, aburrimiento y entusiasmo.
- Agradecer por escrito.
- Hablar de hechos ocurridos en el pasado reciente.
- Escribir cartas.
- Leer, entender y narrar hechos o sucesos pasados.
- Escribir sobre experiencias personales.
- Narrar la biografía de alguien.
- Hablar de hechos históricos.
- Hablar de tiempo transcurrido desde el inicio de una actividad.
- Hablar de la duración de una actividad.
- Hacer cumplidos y responder.
- Reproducir las palabras de otra persona en tiempo presente.
- Dar recados y comprobar si se han entendido.

A2.2

- Describir en el pasado.
- Hablar de actividades pretéritas habituales.
- Comenzar, ordenar, añadir información y finalizar un relato.
- Comprender un relato.
- Expresar razones y causas.
- Referirse a procesos incoativos, reincidencia y abandono de una acción.
- Relacionar acontecimientos del pasado.
- Describir las circunstancias en que se produjo un acontecimiento.
- Hablar de acontecimientos futuros.
- Expresar grados de certeza con respecto al futuro.
- Hablar de una programación.
- Opinar sobre el futuro.
- Formular, aceptar y rechazar una invitación.
- Expresar deseos, preferencias
- Solicitar un servicio o pedir permiso para hacer algo.
- Comprender y dar instrucciones relacionadas con la vida diaria.
- Negar órdenes y prohibir.
- Dar consejos y sugerencias.

B1

B1.1

- Hablar de acontecimientos pasados y relacionarlos.
- Hablar de una acción anterior a otra acción en el pasado.
- Hablar de un acontecimiento pasado inmediatamente posterior a otro.
- Dar y seguir instrucciones.
- Comprender adecuadamente la información contenida en anuncios públicos, avisos, formularios, hojas de instrucciones, etc.
- Expresar deseo, probabilidad e indiferencia.
- Expresar preferencias, gustos, penas, enfado, frustración.
- Valorar y opinar.
- Expresar sorpresa.
- Expresar prohibición.
- Pedir y dar consejos.
- Justificar prohibiciones, mandatos y deseos.
- Hablar del futuro en contraste con el presente y el pasado.
- Animar a alguien.
- Lamentarse.
- Expresar extrañeza.

B1.2

- Expresar finalidad y ponerla en relación con los planes de futuro.
- Expresar condiciones posibles.
- Situar el discurso en el tiempo.
- Expresar causa, consecuencia y justificación.
- Valorar y opinar.
- Definir objetos. Describir lo que conocemos, lo que buscamos o no conocemos. Pedir algo precisando una característica.
- Argumentar y reclamar.
- Expresar acuerdo y desacuerdo.
- Expresar cortesía.
- Expresar fastidio y resignación.
- Expresar extrañeza.
- Expresar gratitud.
- Relacionar dos momentos en el tiempo.
- Tranquilizar y consolar.
- Rechazar una invitación o una propuesta. Excusarse.

B2

B2.1

- Pedir y dar consejo.
- Pedir o exigir de manera formal.
- Emitir juicios de valor situándolos correctamente en el tiempo.
- Transmitir las palabras de otro y lo escrito por otros con cambio de lugar y tiempo.
- Contar acontecimientos o noticias leídas y/o escuchadas.
- Expresar incredulidad e indiferencia.
- Dar información secundaria y detallada.
- Mostrar inseguridad en la transmisión de un mensaje.
- Hablar del desarrollo temporal de diferentes acciones.
- Cuantificar el valor de algo.
- Argumentar detalladamente a favor y en contra.
- Expresar acuerdo total, acuerdo parcial y desacuerdo en un registro formal e informal.
- Expresar condiciones probables e improbables en el presente y en el futuro.
- Expresar condiciones irreales en el pasado.

B2.2

- Informar mediante la voz pasiva.
- Presentar una información con valor general, sin precisar el sujeto.
- Desarrollar un tema de debate, estableciendo sus puntos de vista con suficiente claridad, precisión, orden y coherencia.
- Expresar la concesión.
- Valorar y juzgar acciones, estados y hechos.
- Señalar apariencias y parecidos.
- Hacer comparaciones reales e imaginarias.
- Construir metáforas.
- Aclarar o matizar.
- Expresar opiniones con mayor o menor implicación personal.
- Rectificar una afirmación anterior.
- Opinar teniendo en consideración si la información es conocida o no por el interlocutor.
- Intentar convencer.
- Corregir a otra persona.
- Describir detalladamente.

C1

C1.1

- Comprender a hablantes con distintos acentos y registros, incluso si existe distorsión por ruido ambiental, por otras conversaciones cercanas o debido al medio utilizado (teléfono, radio, etc.).
- Comprender sin problemas, intervenciones públicas, charlas o conferencias y programas informativos o de debate en radio o televisión, así como los diálogos de obras cinematográficas o de teatro.
- Utilizar adecuadamente los mecanismos de enlace del discurso, tanto hablado como escrito, en el desarrollo de un razonamiento (conexión de párrafos, cambio de tema,...)
- Expresarse mediante giros, expresiones (o frases hechas) y recursos estilísticos que permitan hacer un uso creativo de la lengua.
- Rememorar acontecimientos del pasado: expresando el inicio de una acción, la sustitución de una actividad por otra, el inicio no justificado de una acción, la reiteración y el término de una actividad. Mostrar contradicciones y realizar valoraciones.
- Narrar, comentar noticias, acontecimientos, etc.
- Insultar a alguien.
- Rememorar acontecimientos del pasado: expresando el inicio de una acción, la sustitución de una actividad por otra, el inicio no justificado de una acción, la reiteración y el término de una actividad. Mostrar contradicciones y realizar valoraciones.
- Narrar, comentar noticias, acontecimientos, etc.
- Hablar de dificultades para realizar algo.
- Expresar probabilidad. Mostrar acuerdo o desacuerdo.
- Expresar condiciones y argumentarlas.

C1.2

- Leer, comprender, resumir y valorar sin dificultad textos literarios de autores contemporáneos españoles e hispanoamericanos.
- Comprender diálogos con rasgos dialectales muy extendidos.
- Expresarse mediante giros, expresiones (o frases hechas) y recursos estilísticos.
- Hablar de las consecuencias de un suceso, las causas o las circunstancias.
- Reclamar formalmente a una institución privada o pública.
- Transmitir información valorando diferentes aspectos pragmáticos.
- Diferenciar entre mayor posibilidad, menor posibilidad e imposibilidad.
- Expresar sensaciones.
- Expresar tipos de condiciones (mínima, única, "sine qua non", suficiente, negativa...).
- Preguntar por las causas de algo de manera cortés y formal.
- Contraargumentar.
- Expresar concesiones y comparaciones hipotéticas.
- Esquivar amenazas.
- Expresar el inicio de un suceso, y distinguir si es brusco o paulatino.
- Expresar la duración de un suceso.
- Expresar la continuidad de un suceso.
- Expresar la finalización de un proceso.

C2

C2

- Leer, comprender, resumir y valorar sin dificultad textos literarios, científicos y profesionales de autores contemporáneos españoles e hispanoamericanos.
- Argumentar con estilo, debatir, discutir.
- Expresarse mediante giros, expresiones (o frases hechas) y recursos estilísticos que permitan hacer un uso creativo de la lengua.
- Corregir al interlocutor.
- Referir un suceso a cuya inmediata finalización sigue otro.
- Situar con exactitud un acontecimiento en el tiempo.
- Situar con exactitud un objeto en el espacio.
- Expresar planes y proyectos complicados.
- Utilizar correctamente expresiones latinas.
- Parafrasear con elegancia.
- Expresar extrañeza o sorpresa, satisfacción, alegría, insatisfacción, contrariedad, fastidio, indiferencia, desilusión, etc.
- Hablar de la necesidad de hacer algo. Deberes y obligaciones.
- Dar consejos y sugerencias irrealizables.
- Redactar cortos, rellenar formularios, informes, enviar currículos y demás documentos oficiales.
- Transmitir con propiedad informaciones pronunciadas por una tercera persona: dar instrucciones y mostrar disconformidad.
- Expresar consecuencias y realizar reproches sobre las consecuencias negativas de una acción o actitud.